

Český jazyk - Literární výchova

| ROČNÍK | TÉMA | VÝSTUP žák: | UČIVO | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA |
|---------|----------------------------------|---|---|------------------------------|
| Prima | úvod do světa literatury | <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje literaturu uměleckou od neumělecké • vnímá rozdíl mezi literaturou hodnotnou a konzumní | <ul style="list-style-type: none"> • lit. umělecká, naučná, populárně naučná • literatura hodnotná a konzumní | Vv |
| | základní literární druhy a žánry | <ul style="list-style-type: none"> • rozeznává základní druhy a žánry, porovnává je • určí základní výrazové prostředky jednotlivých žánrů • jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla | <ul style="list-style-type: none"> • literární druhy a žánry (poezie, próza, drama, epika, lyrika) • pohádka, bajka, mýtus, pověst, balada, romance • struktura a jazyk literárního díla; námět, téma, kompozice, hrdina | 3/9. 6A/11 |
| | čtenářské dovednosti | <ul style="list-style-type: none"> • uceleně reprodukuje přečtený text, vyjádří své pocity z textu • přednáší z paměti literární texty přiměřené věku | | 1B/27, 1B/28, 6B/27 |
| Sekunda | poezie | <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s básnickým textem, všímá si zvláštností uměleckého vyjadřování, rozpoznává základní básnické figury • interpretuje básnické dílo dle vlastních prožitků a zkušeností | <ul style="list-style-type: none"> • epické žánry (epos, soc.balada) • lyrika, základní básnické ozdoby (metafora, personifikace, zvukomalebnost) • verš, rým, rytmus | 3/9. |
| | próza | <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje základní typy prozaických útvarů, porovnává je, všímá si struktury díla a jazykových prostředků | <ul style="list-style-type: none"> • povídka, novela, román | |
| | drama | <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje základní dramatické žánry • všímá si struktury dramatického textu • orientuje se v základních etapách evropského dramatu • zvládá dramatizaci jednoduchého textu | <ul style="list-style-type: none"> • dramatické žánry (divadelní, filmové, televizní) • vývoj evropského dramatu, významní představitelé | |
| | čtenářské dovednosti | <ul style="list-style-type: none"> • uceleně reprodukuje a přiměřeně věku interpretuje text/dílo | | 1B/27, 28, 6A/11, 6B/27, 3/9 |

získávání a
zpracovávání informací

• vyhledává informace v různých typech katalogů, v
knihovně i dalších informačních zdrojích

Český jazyk - Literární výchova

| ROČNÍK | TÉMA | VÝSTUP žák: | UČIVO | PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA |
|--------|---|---|--|-----------------------|
| Tercie | hlavní etapy vývoje české a světové literatury od středověku do 19. století | <ul style="list-style-type: none"> • uvede hlavní etapy ve vývoji nejstarší literatury na našem území v době středověku, hl. žánry a lit. památky • převypráví a interpretuje některé z příběhů světové středověké epiky, charakterizuje slavné • charakterizuje renesanční, barokní a klasicistní literaturu, uvede hlavní představitele, jejich stěžejní díla • vnímá odlišnosti jednotlivých literárních textů z různých období • charakterizuje sonet • vymezí období českého národního obrození, je si vědom významu tohoto období pro českou společnost, kulturu • charakterizuje romantickou literaturu, rozpozná romantické motivy • vnímá rozdíly mezi romantickou a realistickou literaturou • dokáže pracovat s básnickými texty, všímá si jazyka, motivů, básnických ozdob | <ul style="list-style-type: none"> • středověká literatura na našem území (písmenictví staroslověnské, staročeské; doba Karla IV., husitská literatura) • seznámení s některými slavnými hrdiny a díly světové středověké epiky • renesanční, barokní a klasicistní umění • sonet • české národní obrození - charakteristika doby, cíle • romantická literatura; postava, prostředí, žánry, témata... • realistická literatura; postava, prostředí, žánry, témata... • práce s básnickými texty českých autorů 2. pol. 19. stol. | 4/3. D, Vv |
| | čtenářské dovednosti | <ul style="list-style-type: none"> • interpretuje text/dílo, formuluje vlastní názor na umělecké dílo • porovnává různá zpracování téhož námětu | | 6/A 11, 6/B 27 |
| | získávání a zpracovávání informací | <ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i dalších informačních zdrojích, dokáže je využít, pracovat s nimi | | Informatika |

Český jazyk - Literární výchova

| ROČNÍK | TÉMA | VÝSTUP žák: | UČIVO | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA |
|--------|--|---|--|---------------------|
| Kvarta | počátky moderní literatury | <ul style="list-style-type: none"> • z textu vyvodí rysy moderní literatury • charakterizuje jednotlivé proudy české i světové literatury přelomu 19. a 20. století • na základě svých znalostí provede literárně-teoretický rozbor básnických textů daného období | <ul style="list-style-type: none"> • počátky moderní literatury v díle některých českých a světových autorů | D, Vv |
| | literatura 20. století | <ul style="list-style-type: none"> • uvědomuje si vliv společenských událostí 20. století na kulturu, vnímá jejich odraz v literatuře • uvádí některé významné osobnosti české a světové literatury 20. století, interpretuje jejich díla, všímá si kontextu doby • porovnává různá zpracování téhož námětu • dokáže pracovat s básnickými texty, všímá si jazyka, motivů, básnických ozdob | <ul style="list-style-type: none"> • seznámení se společenským vývojem 20. století a jeho vlivem na kulturu • seznámení s vybranými osobnostmi české a světové literatury 20. století • válka a totalitní režimy a jejich obraz v literatuře, filmu • česká poezie 20. století, práce s básnickým textem | 4/3. |
| | čtenářské dovednosti a tvůrčí schopnosti | <ul style="list-style-type: none"> • interpretuje text/dílo z hlediska literárně-teoretického i společenského • provede komparaci textů, témat, zpracování, rozpozná základní rysy výrazného autorského stylu • prokáže schopnost tvůrčí práce s textem | | 6A/11, 6A/17, 6B/27 |
| | získávání a zpracovávání informací | <ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně a dalších informačních zdrojích, dokáže je využít, pracovat s nimi | | |