



**Obor:** 75-31-M/01

Předškolní a mimoškolní pedagogika

## **Maturitní okruhy z hudební výchovy – šk. rok 2018/2019**

1. Hudebně – pohybová výchova – uvolňovací cviky, pohybové hry, chůze, běh, poskoky  
Základní periodizace hudebních dějin; nejstarší hudební památky
2. Instrumentální činnosti – seznámení s nástroji, cíle hry  
Středověká hudba
3. Hudebně – pohybová výchova – pohyb a hudebně vyjadřovací prvky, pohyb a poslech,  
dětské taneční hry, pohybové ztvárnění písní  
Hudba v renesanci
4. Hudební besídka pro rodiče (např. v MŠ) – projekt, organizace  
Hudba v baroku
5. SVČ – hudební kroužek (typy kroužků, organizace kroužku, ...)  
Hudební klasicismus
6. Pěvecké činnosti, zpěv - hlasová výchova  
Hudební romantismus
7. Pěvecké činnosti, zpěv – rozsah hlasu, držení těla, postoj, hlasová hygiena  
Novoromantismus, Klasicko-romantická syntéza, Fr. a It. Romantismus
8. SVČ, DDM, DM, ZUŠ – hudební činnosti v zařízeních  
Národní školy
9. Hudebně – pohybová výchova – hra na tělo  
Česká hudba 19. století
10. RVP PV a hudební činnosti – oblasti: Dítě a jeho tělo, Dítě a jeho psychika  
Česká hudba na přelomu 19. a 20. století
11. Instrumentální činnosti – hra na rytmické a melodické nástroje  
Česká hudba 20. století
12. Hudební schopnosti  
Hudební impresionismus
13. RVP PV a hudební činnosti – oblasti: Dítě a ten druhý, Dítě a společnost, Dítě a svět  
Hudba 20. století – oblast artificiální hudby
14. Speciální zařízení – hudební činnosti ve speciální MŠ při Dětské nemocnici, ...  
Hudba 20. století – oblast nonartificiální hudby
15. Poslechové činnosti – výběr, produkce hudby, organizace poslechu,  
otázky a úkoly k poslechu, motivace, průběh poslechu  
Tvorba hudebních skladatelů pro děti a mládež
16. Hudebně – pohybová výchova – základy dirigování  
Centra hudebního života, Hudební festivaly
17. Instrumentální činnosti – Orffův instrumentář  
Hudební tělesa a hudební osobnosti
18. ŠD – hudební činnosti ve ŠD  
Strunné nástroje
19. Poslechové činnosti – přípravná a průpravná fáze (sluchová přůprava)  
Dechové nástroje
20. Pěvecké činnosti, zpěv – motivace, výběr písní, doprovod zpěvu, nácvik  
Bicí nástroje