

**Maturitní okruhy k profilové maturitní zkoušce z české a světové literatury
oktáva gymnázia
školní rok 2017/2018**

1. Nejstarší literární památky starověkých literatur a náboženství. Bible a antická literatura jako základní inspirace (nejen) evropského umění.
2. Vznik a rozkvět středověké literatury v Evropě. Středověká literatura v Čechách a na Moravě: literatura staroslověnská, latinská a staročeská (do poloviny 14. století).
3. Vrchol středověké literatury v Čechách a na Moravě. Literární památky doby Karlovy. Literatura doby husitské.
4. Evropská renesance a její hlavní představitelé v jednotlivých evropských literaturách.
5. Renesance a humanismus v českých zemích. Literární památky baroka v Evropě a v českých zemích. Význam tvorby J. A. Komenského.
6. Klasicismus, osvícenství a praeromantismus v evropské literatuře.
7. České národní obrození. Význam, hlavní představitelé a jejich stěžejní díla.
8. Konflikt ideálu a skutečnosti v díle evropských romantiků.
9. Romantismus v české literatuře. Význam tvorby K. H. Máchy, J. K. Tyla, K. J. Erbena.
10. Světová realistická a naturalistická próza 19. století.
11. Zobrazení města, venkova a historie v české realistické literatuře 19. století.
12. Literární skupiny v české literatuře 60.–80. let 19. století. Májovci, ruchovci, lumírovci.
13. Nové umělecké směry ve světové literatuře konce 19. století a počátku 20. století.
14. Česká literatura konce 19. a počátku 20. století. Česká moderna, protispolečenská buřiči, dekadence.
15. Básnické směry a významné osobnosti české poezie mezi dvěma světovými válkami.
16. Tendence a významné osobnosti české prózy 1. poloviny 20. století - mimo demokratický proud.
17. Představitelé demokratického proudu v české literatuře. Osobnost a tvorba Karla Čapka.
18. Představitelé světové literatury 1. poloviny 20. století. Počátky moderní prózy.
19. Odraz válečných událostí ve světové a české literatuře 20. století.
20. Vývojové tendence a významné osobnosti světové literatury 2. poloviny 20. století s přesahem do 21. století.
21. Tendence a významné osobnosti české poezie po roce 1945.

22. Tendence a významné osobnosti české oficiální prózy po roce 1945. Současná česká próza.

23. Samizdatová a exilová tvorba v české literatuře 2. poloviny 20. století.

24. Významné mezníky ve vývoji světového dramatu od počátků po současnost.

25. Významné mezníky ve vývoji českého divadla a dramatu od počátků po současnost.

Mgr. Monika Vondráková, Ph.D.

8. 9. 2017