



Obor: 78-42-M/003
Pedagogické lyceum

Profilová zkouška ze specializace hudební výchovy – šk. rok 2017/2018

Zkouška se koná **kombinací dvou forem – praktické a ústní**. Obsahem praktické zkoušky je metodický výstup nácvičku sborové skladby a interpretace přednesové skladby na klavír, obsahem ústní zkoušky jsou znalosti z oblasti hudební teorie, hudebních nástrojů, hudebních dějin a metodiky hudební výchovy.

Praktická část maturitní zkoušky:

Na vybrané vícehlasé skladbě student předvede ukázkou sborové praxe, tzn. rozezpívání sboru, nácvičku vícehlasu, dirigování. Součástí této části maturitní zkoušky je odevzdání písemné přípravy výstupu. Na klavír zahraje připravenou přednesovou skladbu odpovídající technické úrovni žáka. Délka praktické zkoušky je stanovena takto: cca 20 minut maturitní výkon (15 minut výstup, 5 minut přednesová skladba).

Seznam sborových skladeb k výběru:

1. Den přeslavný
2. Štědrej večer nastal
3. Ondráš, Ondráš
4. Vltavský tůně
5. Teče voda, teče
6. Rožnovské hodiny
7. Žádnýj neví, co sou Domažlice
8. Confitemini Domino
9. Laudate Dominum
10. Nadate turbe
11. Oculi nostri
12. Bless The Lord
13. Ubicaritas
14. Zůstaňte (Bleibet her)
15. Jesus, remeber me

Ústní část maturitní zkoušky:

Délka ústní části je stanovena: 15 minut příprava, 15 minut maturitní výkon.

Maturitní okruhy pro šk. rok 2017/2018

1. Hudební periodizace; nejstarší období dějin hudby
Hudební vývoj člověka
2. Hudba ve středověku
Druhy notace
3. Hudba v renesanci
Pěvecké činnosti, práce s písní
4. Česká hudba do 16. století
Stupnice
5. Hudební baroko
Akordy
6. Hudební klasicismus
Motivace a didaktické hry v Hv
7. Hudební romantismus
Základy dirigování
8. Hudební novoromantismus, klasic. – rom. syntéza, pozdní romantismus
Charakteristika hudebně výchovné práce
9. Národní školy
Hudebně výrazové prostředky
10. Bedřich Smetana
Hudebně pohybové činnosti
11. Antonín Dvořák
Bicí nástroje
12. Česká hudba 19. století
Intervaly
13. Česká hudba na přelomu 19. a 20. století
Strunné nástroje
14. Významní brněnští hudební skladatelé
Dechové nástroje
15. Hudební impresionismus
Symfonický orchestr
16. Hudba 20. století
Průpravná a přípravná cvičení rozvíjející hudebnost dítěte
17. Česká hudba 20. století
Instrumentální činnosti
18. Jazz a soudobá populární hudba
Poslechové činnosti
19. Hudební tělesa a významné hudební osobnosti
Hudební formy
20. Centra hudebního života; hudební festivaly
Hudebnost