

Maturitní okruhy z předmětu Hudební výchova pro obor gymnázium

šk. rok 2017/2018

1. Periodizace dějin hudby, nejstarší období dějin hudby, nástroje bicí
2. Hudba ve středověku, notace
3. Hudba v renesanci, hudební formy od renesance do klasicismu
4. Vývoj hudby v českých zemích 12. - 16. stol., hudební nástroje od renesance do klasicismu
5. Počátky baroka, akordy
6. Velké osobnosti baroka, orchestr a dirigent
7. České baroko, stupnice
8. Hudba v klasicismu, harmonické funkce
9. Český klasicismus, sonátová forma, symfonie
10. Opera v romantismu, intervaly
11. Instrumentální hudba v romantismu, hudební nástroje strunné
12. Vokální hudba v romantismu, hudební nástroje dechové
13. Bedřich Smetana, takty a taktování
14. Antonín Dvořák, tempová a dynamická označení
15. Leoš Janáček a česká hudební moderna, hudební Brno
16. Hudba od Fin de siècle po 2. vídeňskou školu, programní hudba
17. Artificiální hudba 20. století, hudební nástroje 20. století
18. Vývoj opery, můj oblíbený skladatel
19. Vývoj jazzové hudby, bluesová dvanáctka
20. Vývoj rockové a populární hudby, hudební festivaly artificieální a nonartificieální hudby

Vypracovala: Mgr. Marie Mareková