



Obor: 78-42-M/003

Pedagogické lyceum

Profilová zkouška ze specializace hudební výchovy – šk. rok 2018/2019

Zkouška se koná **kombinací dvou forem – praktické a ústní**. Obsahem praktické zkoušky je metodický výstup nácvičku sborové skladby a interpretace přednesové skladby na klavír, obsahem ústní zkoušky jsou znalosti z oblasti hudební teorie, hudebních nástrojů, hudebních dějin a metodiky hudební výchovy.

Praktická část maturitní zkoušky:

Na vybrané vícehlasé skladbě student předvede ukázkou sborové praxe, tzn. rozezpívání sboru, nácvičku vícehlasu, dirigování. Součástí této části maturitní zkoušky je odevzdání písemné přípravy výstupu. Na klavír zahraje připravenou přednesovou skladbu odpovídající technické úrovni žáka. Délka praktické zkoušky je stanovena takto: cca 20 minut maturitní výkon (15 minut výstup, 5 minut přednesová skladba).

Seznam sborových skladeb k výběru:

1. Den přeslavný
2. Štědrej večer nastal
3. Spievanky spievanky
4. Vltavský tůně
5. Teče voda, teče
6. Žádnýj neví, co sou Domažlice
7. Confitemini Domino
8. LaudateDominum
9. Nadate turbe
10. Oculi nostri
11. Bless The Lord
12. Ubi caritas
13. Zůstaňte (Bleibet hier)
14. Jesus, remeber me

Ústní část maturitní zkoušky:

Maturitní okruhy pro šk. rok 2018/2019

1. Hudební periodizace; nejstarší období dějin hudby
Bicí nástroje
2. Hudba ve středověku
Druhy notace
3. Hudba v renesanci
Pěvecké činnosti, práce s písní
4. Česká hudba do 16. století
Stupnice
5. Hudební baroko
Akordy
6. Hudební klasicismus
Motivace a didaktické hry v Hv
7. Hudební romantismus
Základy dirigování
8. Hudební novoromantismus, klasicko – romantická syntéza
Charakteristika hudebně výchovné práce
9. Národní školy, pozdní romantismus
Hudebně výrazové prostředky
10. Opera – vznik a vývoj
Hudebně pohybové činnosti
11. Bedřich Smetana, Antonín Dvořák,
Hudebnost
12. Česká hudba 19. století
Intervaly
13. Česká hudba na přelomu 19. a 20. století
Strunné nástroje
14. Významní brněnští hudební skladatelé
Dechové nástroje
15. Hudební impresionismus
Symfonický orchestr
16. Hudba 20. století
Průpravná a přípravná cvičení rozvíjející hudebnost dítěte
17. Česká hudba 20. století
Instrumentální činnosti
18. Jazz, rock a soudobá populární hudba
Poslechové činnosti
19. Hudební tělesa a významné hudební osobnosti
Hudební formy
20. Centra hudebního života; hudební festivaly
Hudební vývoj člověka