

Dramatická výchova

ročník	TÉMA CASOVÁ DOTACE	VÝSTUP žák:	UČIVO	POZNÁMKY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA
1	Práce s uměleckým textem	<ul style="list-style-type: none"> → je schopen pracovat v týmu i samostatně, osvojil si a uplatňuje sociálně-komunikační dovednosti; → pracuje s hlasem a neverbálními prostředky, využívá herecké prostředky; → osvojil si a uplatňuje pravidla hlasové hygieny; → vystihne charakteristické znaky různých dramatických děl a rozdílů mezi nimi; → text (dílo) interpretuje a debatuje o něm; → při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární a divadelní teorie; → je schopen tvořivé práce s uměleckým textem, výrazně čte, vypráví a recituje; → dokáže improvizovat na dané téma a kreativním způsobem drammatizovat krátký příběh; → kriticky hodnotí dramatická díla i současnou mediální tvorbu; 	<ul style="list-style-type: none"> - sociálně komunikační dovednosti : interakce ve skupině, reflexe a sebereflexe - psychosomatické dovednosti, hlasová příprava: správné držení těla, práce s dechem, správné tvoření hlasu, teorie - rétorické minimum, výslovnost, artikulace, verbální a neverbální komunikace -práce s uměleckým textem - příběh a jeho stavba, vytváření příběhu, rozvoj představivosti a fantazie - divadelní druhy a žánry - četba a interpretace literárního textu - metody interpretace literárního textu - dramatické umění a média - dramatické výrazové prostředky, rozvíjení imaginace a tvořivosti - tvořivé činnosti žáků 	