



Cyrilometodějské gymnázium
a střední odborná škola
pedagogická Brno

Kritéria hodnocení profilové zkoušky z českého jazyka a literatury

Profilová zkouška z českého jazyka a literatury se skládá ze dvou částí - z písemné práce a z ústní zkoušky. V obou částech probíhá hodnocení body na základě dílčích kritérií, maximální počet bodů každé dílčí části je 30. Váha jednotlivých částí je stanovena centrálně státem - písemná práce 40 %, ústní zkouška 60 %. Při nezvládnutí dílčí části žák koná zkoušku v náhradním termínu jen z té části, kterou nezvládl, neopakuje celou zkoušku.

1. Písemná práce

Žák si vybírá z 6 zadaných témat, na vypracování písemné práce má 110 minut (20 minut na výběr zadání a 90 minut na napsání práce), v průběhu psaní písemné práce je dovoleno používat Pravidla českého pravopisu.

Písemná práce je hodnocena podle dílčích kritérií. Maximální počet získaných bodů je 30, minimální hranice úspěšnosti je stanoven na 12 bodů, pokud je v bodě 1A či 1B žák hodnocen 0 body, práce se dále nehodnotí a žák neuspěl - podrobněji viz metodický materiál k hodnocení písemné práce.

Žák prokáže osvojení následujících dovedností:

- vytvoří text podle zadaných kritérií, zpracuje v písemné práci zadané téma, orientuje se v komunikační situaci vymezené zadáním písemné práce, zvolí formu písemného projevu adekvátní účelu textu, využije znalostí základních znaků funkčních stylů, slohových postupů a útvarů;
- dovede v písemném projevu funkčně použít jazykové prostředky, využívá znalostí jazykové normy a kodifikace (pravopis, morfologie, slovtvorba), použije jazykové prostředky adekvátní dané komunikační situaci / danému slohovému útvaru, prokáže šíři a pestrost slovní zásoby, používá pojmenování v odpovídajícím významu;
- uplatňuje zásady syntaktické a kompoziční výstavby textu, ovládá zásady výstavby větných celků, respektuje formální prostředky textové návaznosti, uplatňuje znalost kompozičních principů při tvorbě textu, vytvoří myšlenkově ucelený, strukturovaný a koherentní text.

2. Ústní zkouška

Předmětem ústní části zkoušky jsou praktické komunikační dovednosti a přiměřená analýza a interpretace uměleckého i neuměleckého textu, a to s využitím vědomostí a dovedností získaných v průběhu vzdělávání na střední škole. Žák odevzdává řediteli školy seznam 20 literárních děl sestavený na základě kritérií pro

výběr maturitních zadání k ústní zkoušce do konce března daného roku. Žákův seznam je zároveň seznamem jeho maturitních zadání, resp. seznamem pracovních listů, z nichž si žák před zkouškou losuje jeden. Pracovní list dostává žák až po vylosování zadání, ústní zkoušku koná s pracovním listem, na přípravu má 20 minut. V průběhu ústní zkoušky není žákovi dovoleno používat žádné pomůcky vyjma pracovního listu a psacích potřeb.

Ústní zkouška je hodnocena podle dílčích kritérií. Maximální počet získaných bodů je 30, minimální hranice úspěšnosti je stanoven na 12 bodů - podrobněji viz metodický materiál k hodnocení ústní zkoušky a tabulka hodnocení ústní zkoušky.

3. Výsledné hodnocení

Pro stanovení výsledné známky z profilové zkoušky z českého jazyka a literatury se přepočítávají body dle stanoveného vzorce:

$$0,4 \times \text{PP} + 0,6 \times \text{ÚZ} = \text{MZ}$$

Výsledný počet bodů z maturitní zkoušky (MZ) je přepočten na známku podle procentuálního rozpětí:

známka	horní a spodní hranice intervalu bodového hodnocení zkoušky	horní a spodní hranice intervalu v procentních bodech
výborný	(30, 26,4)	(100 %, 88 %)
chvalitebný	(26,4, 22,5)	(88 %, 75 %)
dobrý	(22,5, 18)	(75 %, 60 %)
dostatečný	(18, 12)	(60 %, 40 %)
nedostatečný	(12, 0); nesplnění vnitřních podmínek hodnocení	(40 %, 0 %)