



Cyrilometodějské gymnázium  
a střední odborná škola  
pedagogická Brno

## PROFILOVÁ MATURITNÍ ZKOUŠKA Z PŘEDMĚTU VÝTVARNÁ VÝCHOVA- PŘEDŠKOLNÍ A MIMOŠKOLNÍ PEDAGOGIKA Šk. Rok 2021/2022

Skládá se ze dvou částí: *každá z nich je hodnocena 30 body:*

- **praktická a ústní.**

### PRAKTICKÁ ZKOUŠKA

Praktická část maturitní zkoušky z výtvarné výchovy se skládá z **metodického výstupu a z odborné části**. Žák prokáže své dovednosti v oblasti didaktiky a metodiky práce s dětmi a schopnosti využít prostředky výtvarné výchovy v pedagogické práci.

Celková doba praktické části maturitní zkoušky je 30 minut. 25 minut trvá metodický výstup (20 minut výstup a 5 minut reflexe výstupu) a 5 minut odborná část.

#### Metodický výstup

Žáci předvedou metodický výstup z předškolní a mimoškolní pedagogiky ve věkovém období, které si losují z předem daných témat. Výstup musí obsahovat prvky alespoň jedné ze zbývajících výchov (Hv, Dv, Tv) nebo gramotností, přičemž hlavní část zaujímá výtvarná výchova. V hodnocení je kladen důraz na způsob organizace, věkovou přiměřenost, dodržování metodických postupů, úroveň a kvalitu předvedených dovedností a jazykový projev. Žák zpracuje svůj výstup do metodického listu, který odevzdá zkoušejícímu týden před konáním praktické části maturitní zkoušky.

#### Témata metodických výstupů

1. roční období (a živly)
2. příroda (zvířata a rostliny)
3. já a moji blízcí
4. věci kolem nás
5. zdraví a bezpečnost
6. řemesla a povolání
7. slavnosti a tradice (Vánoce, Velikonoce, olympijské hry...)
8. národy a jejich kultury
9. doprava a cestování
10. pohádkový svět

#### Odborná část

Odbornou část tvoří reflexe maturitního díla. Žák volí z následujících provedení:

- tradiční výtvarné techniky
- práce v materiálu
- kombinované techniky
- malířské techniky
- grafické techniky

#### Losované motivy odborné části

- |                            |                       |
|----------------------------|-----------------------|
| 1. Cesta/hledání           | 4. Minulost/historie  |
| 2. Tajemství/záhada        | 5. Pokušení/touha     |
| 3. Rozmanitost/různorodost | 6. Odlišnost/jinakost |

7. Lehkost/svoboda
8. Vztahy/sociální vazby
9. Emoce
10. Vstup/brána
11. Kouzlo

12. Klíč/prozření
13. Stavba/architektura
14. Sen/Fantazie
15. Počátek/zrození

### **Dílčí hodnocení praktické části z výtvarné výchovy:**

Metodický výstup – 18b.

Odborná část – 12b.

|                     |         |
|---------------------|---------|
| <i>Výborně</i>      | 30 – 26 |
| <i>Chvalitebně</i>  | 25 – 20 |
| <i>Dobře</i>        | 19 – 15 |
| <i>Dostatečně</i>   | 14 – 9  |
| <i>Nedostatečně</i> | 8 – 0   |

## **ÚSTNÍ ZKOUŠKA**

V hodnocení ústní části profilové zkoušky se hodnotí následující oblasti:

- Orientace v teorii a historii výtvarného umění
- Zpracování informací z oblasti výtvarné kultury
- Základní poznatky o rozboru uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu
- Základní poznatky z oblasti didaktiky výtvarné výchovy

Stupeň hodnocení:

*Výborný* – samostatný výkon obsahující všechny výše uvedené oblasti

*Chvalitebný* – samostatný výkon s drobným zaváháním a mírnou dopomocí

*Dobrý* – výkon s většinou vědomostí, ale chybami, které si alespoň částečně uvědomí, nebo opraví

*Dostatečný* – výkon s dopomocí, alespoň částečné vědomosti

*Nedostatečný* – výkon bez vědomostí, pomoc zkoušejícího nedokáže využít. Orientace v problematice mizivá

### **Dílčí hodnocení ústní zkoušky z výtvarné výchovy:**

|                     |         |
|---------------------|---------|
| <i>Výborně</i>      | 30 – 26 |
| <i>Chvalitebně</i>  | 25 – 20 |
| <i>Dobře</i>        | 19 – 15 |
| <i>Dostatečně</i>   | 14 – 9  |
| <i>Nedostatečně</i> | 8 – 0   |

### **Celkové hodnocení profilové zkoušky z výtvarné výchovy – PMP:**

|                     |              |             |
|---------------------|--------------|-------------|
| <i>výborně</i>      | 60 – 51 bodů | cca 100-84% |
| <i>chvalitebně</i>  | 50 – 40 bodů | cca 83-66%  |
| <i>dobře</i>        | 39 – 29 bodů | cca 65-48%  |
| <i>dostatečně</i>   | 28 – 18 bodů | cca 47-30%  |
| <i>nedostatečně</i> | 17 – 0 bodů  | cca 29-0%   |

Žák uspěl u maturitní zkoušky z výtvarné výchovy, pokud je v obou částech hodnocen stupněm maximálně dostatečným.

V Brně 2. 9. 2024

předmětová sekce výtvarná výchova  
Eva Melicharová