

Kritéria hodnocení ústní zkoušky z cizího jazyka

| | I. Zadání / Obsah a projev | II. Lexikální kompetence | III. Gramatická kompetence | IV - Fonologická kompetence |
|---|--|---|---|--|
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.¹ Sdělení je souvislé, s lineárním sledem myšlenek, logicky uspořádané (koherentní). Komunikační strategie jsou používány vhodně. Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná. | <ul style="list-style-type: none"> Chyby nebrání porozumění. Specifická slovní zásoba je široká. Specifická slovní zásoba je <i>téměř vždy</i> použita správně | <ul style="list-style-type: none"> Chyby nebrání porozumění.³ Rozsah mluvnických prostředků² je široký. Mluvnické prostředky² jsou <i>téměř vždy</i> použity správně. Prostředky textové návaznosti jsou použity správně a vhodně. | <ul style="list-style-type: none"> Projev je <i>natolik</i> plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí, aby jej sledoval a porozuměl mu.⁴ Výslovnost je <i>téměř vždy</i> správná. Intonace je přirozená a efektivní.⁵ |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> Sdělení <i>většinou</i> odpovídá zadání, je <i>většinou</i> účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.¹ Sdělení je <i>většinou</i> souvislé, s lineárním sledem myšlenek a logicky uspořádané. Komunikační strategie jsou <i>většinou</i> používány vhodně. Pomoc zkoušejícího je <i>ojediněle</i> nutná. | <ul style="list-style-type: none"> Chyby <i>ojediněle</i> brání porozumění. Specifická slovní zásoba je <i>většinou</i> široká. Specifická slovní zásoba je <i>většinou</i> použita správně. | <ul style="list-style-type: none"> Chyby <i>ojediněle</i> brání porozumění.³ Rozsah mluvnických prostředků² je <i>většinou</i> široký. Mluvnické prostředky² jsou <i>většinou</i> použity správně. Prostředky textové návaznosti jsou <i>většinou</i> použity správně a vhodně. | <ul style="list-style-type: none"> Projev je <i>natolik</i> plynulý, že příjemce <i>většinou</i> nemusí vynakládat úsilí, aby jej sledoval a porozuměl mu.⁴ Výslovnost je <i>většinou</i> správná. Intonace je <i>většinou</i> přirozená a efektivní.⁵ |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> Sdělení <i>většinou</i> neodpovídá zadání, není ve většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.¹ Sdělení není <i>většinou</i> souvislé, s lineárním sledem myšlenek a logicky uspořádané. Komunikační strategie nejsou <i>většinou</i> používány vhodně. Pomoc zkoušejícího je <i>ve větší míře</i> nutná. | <ul style="list-style-type: none"> Chyby <i>ve větší míře</i> brání porozumění. Specifická slovní zásoba je <i>velmi</i> omezená. Specifická slovní zásoba <i>většinou</i> není použita správně. | <ul style="list-style-type: none"> Chyby <i>ve větší míře</i> brání porozumění.³ Rozsah mluvnických prostředků² je <i>většinou</i> omezený. Mluvnické prostředky² nejsou <i>většinou</i> použity správně. Prostředky textové návaznosti nejsou <i>většinou</i> použity správně a vhodně. | <ul style="list-style-type: none"> Projev je <i>natolik</i> nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí, aby jej sledoval a porozuměl mu.⁴ Výslovnost je <i>ve větší míře</i> nesprávná. Intonace většinou není přirozená a efektivní.⁵ |
| 0 | <ul style="list-style-type: none"> Sdělení ani za neustálé pomoci zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání.¹ | <ul style="list-style-type: none"> Chyby brání porozumění. Specifická slovní zásoba je omezená nebo v nedostatečném rozsahu. | <ul style="list-style-type: none"> Chyby brání porozumět sdělení.³ Rozsah mluvnických prostředků² je omezený nebo mluvnické prostředky nejsou v dostatečném rozsahu. Prostředky textové návaznosti nejsou na požadované úrovni. | <ul style="list-style-type: none"> Projev je <i>natolik</i> nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat a porozumět mu.⁴ Výslovnost brání porozumět sdělení. Intonace je nepřirozená. |
| <ul style="list-style-type: none"> Pro jazykové nedostatky nelze hodnotit. | | | | |

¹ Deskriptor zahrnuje i prostředky na správnost a rozsah ověřovaných specifických znalostí.

² Deskriptor nezahrnuje hodnocení prostředků textové návaznosti, které jsou posuzovány v rámci samostatného deskriptoru.

³ Deskriptor je společný pro mluvnické prostředky i prostředky textové návaznosti.

⁴ Deskriptor zahrnuje posuzování samostatného ústního projevu žáka i delších úseků promluvy v rámci interakce (s ohledem na požadavky zadání).

⁵ Efektivní ve smyslu použití intonačních schémat k signalizaci předávání slova a navazování na promluvu komunikačního partnera

Kriterien für die Bewertung der schriftlichen Abiturarbeit in Deutsch

| | I. Textsortenadäquatheit | II. Textaufbau und Textkohärenz | III. Lexik und Ausdruck | IV. Formale Richtigkeit |
|---|--|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Kann über eine Vielzahl von Themen (aus dem eigenen Fach- und Interessengebiet) klare und detaillierte Texte für verschiedene Adressaten schreiben. • Kann den Anforderungen für die jeweilige Textsorte folgen und sich stilistisch (für die jeweilige Situation und die betreffenden Kommunikationspartner) angemessen, überzeugend und klar ausdrücken. • Wendet textsortenspezifische Formalia (z.B. Anrede, Grußformeln etc.) an, bezieht sich angemessen auf die Situation und auf den Adressaten. | <ul style="list-style-type: none"> • Kann klare, detaillierte schriftliche Texte verfassen und dabei Informationen und Argumente zusammenführen. • Kann deutlich machen, was wichtig ist. • Kann in schriftlichen Texten zu Themen aus dem eigenen Interessengebiet eine Argumentation aufbauen und die einzelnen Argumente aufeinander beziehen. • Kann eine Reihe von Konnektoren und anderen Mitteln zur Textverknüpfung anwenden, um die Ausführungen zu einem klaren, zusammenhängenden Text zu verbinden, wobei thematische Übergänge aber noch sprunghaft bleiben können. • Der Text kann als kohärent, logisch aufgebaut; in sich verwoben (Verweis- und Verbindungswörter, Nebensätze); klar gegliedert und in sich schlüssig bezeichnet werden. | <ul style="list-style-type: none"> • Kann mit einem relativ umfangreichen Wortschatz längere und detailliertere Texte zu verschiedenen allgemeinen oder aktuellen Themen schreiben und dabei einen bestimmten Standpunkt darlegen. • Kann zu Themen von allgemeinem Interesse aus einem Spektrum von Ausdrücken und Formulierungen gezielt wählen und diese variieren. • Kann Äußerungen dank eines großen Wortschatzes variieren und damit häufige Wiederholungen vermeiden. • Die Wortwahl kann als durchwegs sicher, treffend, variantenreich und dem Schreibanlass angemessen bezeichnet werden. | <ul style="list-style-type: none"> • Kann Texte grammatikalisch weitgehend korrekt verfassen, wobei gelegentlich nicht systematische Fehler und syntaktische Mängel vorkommen. • Kann Orthografie und Interpunktion weitgehend regelkonform anwenden. • Die formale Richtigkeit wird durch hohe grammatikalische und orthografische Korrektheit, angemessene Verwendung komplexer Strukturen gekennzeichnet. |
| 5 | Trifft voll zu | | | |
| 4 | Trifft überwiegend zu | | | |
| 3 | Trifft in hohem Maße zu | | | |
| 2 | Trifft teilweise zu | | | |
| 1 | Trifft kaum zu | | | |
| 0 | Trifft nicht zu | | | |

Die zu erreichende Höchstpunktzahl beträgt also 20 Punkte. Außerdem wird berücksichtigt, ob alle Vorgaben inhaltlich sinnvoll verarbeitet und in angemessenem Umfang behandelt wurden. Falls dies voll zutrifft, wird die durch oben angeführten Kriterien ermittelte Punktzahl behalten, sonst können Punkte wie folgt abgezogen werden: Trifft überwiegend zu → minus 1 Pkt.; Trifft in hohem Maße zu → minus 2 Pkt.; Trifft teilweise zu → minus 3 Pkt.; Trifft kaum zu → minus 4 Pkt.; Trifft nicht zu → minus 5 Pkt.