

## Pracovní praktikum

ročník	TÉMA CASOVÁ DOTACE	VÝSTUP žák:	UČIVO	POZNÁMKY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA
1-2	<b>Bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena práce, požární prevence</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP;</li> <li>→ dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence a působí v tomto směru na svěřené děti;</li> <li>→ uvede příklady bezpečnostních rizik a nejčastější příčiny úrazů při pedagogické činnosti;</li> <li>→ používá didaktické pomůcky, přístroje a zařízení v souladu s předpisy a pracovními postupy;</li> <li>→ vede děti k dodržování bezpečnosti a ochraně zdraví;</li> <li>→ poskytne první pomoc při úrazu a náhlém onemocnění na pracovišti;</li> <li>→ uvede povinnosti pedagoga a zaměstnavatele v případě pracovního úrazu a úrazu svěřených dětí.</li> </ul>	<p>bezpečnost a ochrana zdraví pracovníků a dětí</p> <p>hygiena, prevence úrazů, nemoci, nezdravých návyků a závislostí</p> <p>bezpečnost používání pomůcek a technických zařízení</p> <p>pracovní oblečení a používání ochranných pomůcek</p> <p>udržování pořádku na pracovišti</p>	<p>Občan v demokratické společnosti; Člověk a životní prostředí; Informační a komunikační technologie</p>
1-2	<b>Rozvoj poznávacích a praktických dovedností dětí</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ na základě kurikulárních dokumentů a teoretických znalostí stanoví cíle a strategie rozvoje poznávacích, pracovních a jiných praktických dovedností a návyků v předškolním a zájmovém vzdělávání;</li> <li>→ aplikuje postupy rozvíjející smyslové vnímání, poznávání a myšlení dětí a požadované klíčové kompetence;</li> <li>→ osvojil si metody rozvíjející řeč a jazykové kompetence dětí</li> <li>→ volí činnosti pozitivně ovlivňující vztah dětí k práci, k vědě, technice a životnímu</li> </ul>	<p>metodické postupy praktických dovedností dětí - sborník</p> <p>vlastní praktické dovednosti</p> <p>Okruhy poznávacích a praktických dovedností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- papír</li> <li>- přírodní materiál</li> <li>- hmota</li> <li>- pěstitelství</li> <li>- dřevo</li> <li>- kov</li> <li>-sklo</li> </ul>	

ročník	TÉMA CASOVÁ DOTACE	VÝSTUP žák:	UČIVO	POZNÁMKY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA
		<ul style="list-style-type: none"> <li>prostředí;</li> <li>→ připravuje, realizuje a vyhodnocuje různé volnočasové aktivity a zájmové projekty pro konkrétní skupiny dětí;</li> <li>→ pracuje se skupinou i s jednotlivci;</li> <li>→ činnosti vybírá adekvátně k věku dítěte;</li> <li>→ využívá znalostí a dovedností získaných v předmětu prakticky i teoreticky;</li> <li>→ orientuje se a umí vyhledávat informace o praktických činnostech na internetu, v literatuře;</li> <li>→ uplatňuje vztah k ekologii ve výběru materiálu při praktické činnosti;</li> <li>→ zakládá si teoretické znalosti – sborník technik;</li> <li>→ používá různé praktické techniky a postupy;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- textil</li> </ul>	
1-2	<b>Estetické a emocionální vzdělávání dětí</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ vysvětlí význam umění i vlastní tvořivosti pro rozvoj estetického a emocionálního cítění, vnímání a projevu člověka;</li> <li>→ charakterizuje na základě kurikulárních dokumentů cíle, obsah a prostředky estetického vzdělávání v předškolních a školských zařízeních;</li> <li>→ zpracovává samostatně nebo v týmu programy estetické výchovy a vzdělávání a vlastní výukové plány, vyhodnocuje jejich efektivitu;</li> <li>→ zjišťuje vztah dětí k jednotlivým formám a žánrům umělecké tvorby za účelem plánování pedagogické činnosti;</li> <li>→ uplatňuje postupy podporující</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- estetika v pedagogické praxi</li> <li>- umění a řemesla</li> <li>- tvořivost a její problematika</li> <li>- tvořivé činnosti</li> <li>- úcta k tradici a její zachovávání</li> <li>- vztah k předmětům a věcem denního života</li> <li>- poznávání tvořivých činností druhých lidí</li> <li>- zapojení se do estetického utváření prostředí ve kterém se žák pohybuje</li> </ul>	

ročník	TÉMA CASOVÁ DOTACE	VÝSTUP žák:	UČIVO	POZNÁMKY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA
		estetickoemocionální rozvoj dítěte, jeho kreativitu a individualitu projevu a vztah k umění; → obohacuje své estetické vnímání o další prvky; → uspokojuje a vede k hodnotnému vyplňování volného času; → učí se estetickému vnímání prostředí ve kterém se pohybuje;		