

**Praktická přijímací zkouška
pro obor Pedagogické lyceum**
- volba Hv nebo Vv nebo Dv



Přijímací zkouška z hudební výchovy

- intonace (zazpívání na klavíru předebrané melodie)
- zpěv zadané písně bez hudebního doprovodu z paměti (Vyletěla holubička)
- zopakování rytmu (jeden těžší a jeden lehčí)
- předvedení připraveného výstupu (hra na nástroj nebo zpěv - možné s vlastním doprovodem)
- 2 otázky ze základů dějin hudby, hudební teorie
- hudební nástroj s sebou, ve škole je k dispozici klavír a CD přehrávač

Přijímací zkouška z výtvarné výchovy

- 1. část 45 min. kresebný diktát - kresba deseti témat na libovolný formát (abstraktních i konkrétních – např. strom, zvíře, láska, pohyb, zmatek)
- 2. část 60 min. - kresba nebo malba zátiší podle názoru na formát A3 (rostlinné, geometrické, keramika ...)

Přijímací zkouška z dramatické výchovy

- dovyprávění příběhu, jehož začátek dostane uchazeč na místě (na přípravu bude mít uchazeč 5 minut)
- připravený krátký herecký výstup – ztvárnění zadané situace (max. 3 min.)
Čekáš na zastávce, nic nejede. Poté autobus konečně přijíždí.
Kdykoli v průběhu situace logicky zapoj tyto tři repliky v libovolném pořadí:
 - Kam zmizel?
 - Aha.
 - Doprčíc!
- přednes textu Shela Silversteina „Zlepšovací návrh“ (hlasitá interpretace textu z paměti s konkrétním výrazem, postojem, dynamikou)

Shel Silverstein:

Zlepšovací návrh

Chtěl bych být hlava otevřená.
Pak by šlo všechno hravě.
To, co mě štve, bych vyhodil...
A to dobrý nechal v hlavě.

(ze sbírky *Jen jestli si
nevymejšíš; přeložila
Zuzana Šťastná*)

VYLETĚLA HOLUBIČKA

Česká (Doprovod: 1)

Svěže *G7* *Aus* *Em* *F*

1. Vy - le - tě - la ho - lu - bič - ka ze ská - ly, ze ská -
ly, pro - bu - di - la mo - dré o - či ze spa - ní, ní.

2. Kdyby byly modré oči nespaly, nespaly,
byly by tu holubičku dostaly.