

## Výtvarná výchova

ročník	TÉMA CASOVÁ DOTACE	VÝSTUP žák:	UČIVO	POZNÁMKY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA
1	Výtvarné umění a činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ používá základní terminologii výtvarného umění, rozlišuje základní výtvarné směry, druhy a žánry;</li> <li>→ zařadí typická výtvarná díla do slohového období a směru;</li> <li>→ používá různé výtvarné postupy, techniky a materiály, využívá jejich výrazové možnosti; dokáže se projevit kreativním způsobem;</li> <li>→ dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při výtvarných činnostech, ekologicky nakládá s materiály a pomůckami;</li> <li>→ sleduje aktuální události v oblasti výtvarného umění v místě bydliště a školy, je schopen podat o nich podrobnější informaci a vyjádřit vlastní prožitky;</li> <li>→ charakterizuje pomocí příkladů uplatnění estetických a funkčních norem a prostředků v oblasti hmotné kultury, životního prostředí a stylu;</li> <li>→ orientuje se v nabídce kulturních institucí;</li> <li>→ porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území;</li> <li>→ popíše vhodné společenské chování v dané situaci;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- základy teorie výtvarného umění</li> <li>- orientační přehled dějin umění</li> <li>- analýza výtvarného díla</li> <li>- základní výtvarné postupy (kresba, malba, grafika a modelování)</li> <li>- vlastní výtvarná tvorba</li> <li>- referáty</li> <li>- estetické a funkční normy při tvorbě a výrobě předmětů používaných v běžném životě; lidové umění a užitá tvorba, kultura bydlení a odívání, reklama a propagační prostředky</li> <li>- kulturní instituce v ČR a v regionu</li> <li>- kultura národností na našem území</li> <li>- společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova</li> <li>- ochrana a využívání kulturních hodnot</li> </ul>	