

SEZNAM MATURITNÍ ČETBY 2025/2026
Cyrilometodějské gymnázium a střední odborná škola pedagogická Brno

Student si vybírá 20 titulů, **minimálně dvěma díly musí být v jeho seznamu zastoupena próza, poezie a drama.**
Seznam žáka může obsahovat maximálně **dvě díla od jednoho autora.**

I. Světová a česká literatura do konce 18. století (min. 2 tituly):

- | | |
|--|---|
| 1. Bible – Nový zákon - evangelia | 49. Hemingway – Stařec a moře |
| 2. Bible – Starý zákon - Genesis | 50. Herbert – Duna |
| 3. Bridel – Co Bůh? Člověk? | 51. Hosseini – Tisíce planoucích sluncí |
| 4. Defoe – Robinson Crusoe | 52. Kafka – Proměna |
| 5. Goethe – Utrpení mladého Werthera | 53. Keyes – Růže pro Algernon |
| 6. Homér – Odysseia | 54. Moravia – Horalka |
| 7. Komenský – Labyrint světa a ráj srdce | 55. Oksanen – Očista |
| 8. Legenda o sv. Kateřině | 56. Orwell – 1984 |
| 9. Moliere – Lakomec | 57. Remarque – Na západní frontě klid |
| 10. Shakespeare – Romeo a Julie | 58. Rolland – Petr a Lucie |
| 11. Shakespeare – Zkrocení zlé ženy | 59. Shaw – Pygmalion |
| 12. Shakespeare – Hamlet | 60. Solženicyn – Jeden den Ivana Děnisoviče |
| 13. Sofoklés – Oidipús vladař | 61. Steinbeck – O myších a lidech |
| 14. Villon – Testament/Závěť | 62. Styron – Sofiina volba |
| | 63. Tolkien – Hobit aneb Cesta tam a zase zpátky |
| | 64. Waltari – Egyptan Sinuhet |
| | 65. Williams – Kočka na rozpálené plechové střeše |

II. Světová a česká literatura 19. století (min. 3 tituly):

15. Baudelaire – Květy zla
16. Brontëová, Ch. – Jana Eyrová
17. Čech – Nový epochální výlet pana Broučka, tentokrát do XV. století
18. Dickens – Oliver Twist
19. Dostojevský – Zločin a trest
20. Erben – Kytice
21. Flaubert – Paní Bovaryová
22. Gogol – Revizor
23. Havlíček – Křest sv. Vladimíra
24. Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži
25. Mácha – Máj
26. Maupassant – Kulička
27. Mrštíkovi – Maryša
28. Němcová – Babička
29. Němcová – V zámku a podzámčí
30. Neruda – Povídky malostranské
31. Neruda – Balady a romance
32. Poe – Havran + Filosofie básnické skladby
33. Puškin – Evžen Oněgin
34. Rais – Kalibův zločin
35. Sienkiewicz – Quo vadis
36. Světlá – Kříž u potoka
37. Tolstoj – Anna Kareninová
38. Tyl – Strakonický dudák
39. Wilde – Obraz Doriana Graye
40. Zola – Tereza Raquinová

III. Světová literatura 20. a 21. století (min. 4 tituly):

41. Ajtmatov – Popraviště
42. Beckett – Čekání na Godota
43. Camus – Cizinec
44. Eco – Jméno růže
45. Exupery – Malý princ
46. Fitzgerald – Velký Gatsby
47. Green – Moc a sláva
48. Heller – Hlava XXII

IV. Česká literatura 20. a 21. století (min. 5 titulů):

66. Balabán – Zeptej se táty
67. Bezruč – Slezské písně
68. Čapek, K. – Bílá nemoc
69. Čapek, K. – R.U.R.
70. Čapek, K. – Válka s mloky
71. Čapek, K. – Věc Makropulos
72. Dyk – Krysař
73. Fischl – Dvorní šašci
74. Fuks – Spalovač mrtvol
75. Hájiček – Rybí krev
76. Havel – Zahradní slavnost
77. Havlíček – Petrolejové lampy
78. Hrabal – Ostře sledované vlaky
79. Jirous – Magorovy labutí písně
80. John – Memento
81. Kryl – Kníška
82. Kundera – Žert
83. Legátová – Želary
84. Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
85. Mornštajnová – Tiché roky
86. Nezval – Manon Lescaut
87. Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
88. Otčenášek – Romeo, Julie a tma
89. Pavel – Smrt krásných srnců
90. Poláček – Bylo nás pět
91. Seifert – Maminka
92. Skácel – Smuténka
93. Smoljak, Svěrák – Dobyť severního pólu
94. Soukupová – Zmizet
95. Škvorecký – Zbabělci
96. Tučková – Vyhnutí Gerty Schnirch
97. Vančura – Markéta Lazarová
98. Viewegh – Báječná léta pod psa
99. Wolker – Těžká hodina
100. Zahradníček – Znamení moci